

Comunica

Plan de actuación



Centro	Código de centro	Localidad
CEIP Alcalde JJ Rebollo	21002781	San Juan del Puerto
Coordinador/a	María Asunción Pajón Calvo	
E-mail coordinador/a	pivot9@hotmail.com	
Web programa	www.ceipjjrebollo.com	

Índice

1. Introducción
2. Participantes
3. Objetivos
4. Cronograma. Líneas de intervención, actividades, tareas y responsables, secuenciación
5. Metodologías y estrategias de integración
6. Calendario de trabajo del equipo docente
7. Recursos
8. Comunicación y difusión
9. Seguimiento y evaluación

1. Introducción

Nuestro centro es público, dependiente de la Junta de Andalucía que imparte Educación Infantil y Primaria. Con un número aproximado de alumnos/as de 403 aprox.

La situación del profesorado se divide entre estable en un 60%, y transitoria en un 40%. Y contamos con personal no docente, tales como un Conserje, dos monitoras laborales, monitoras de servicios complementarios (Aula Matinal, Comedor, Actividades Extraescolares, Proa) y limpiadoras.

La formación académica y cultural de las familias es media/baja, con un sector de trabajo mayoritario de agricultura y un alto nivel de paro. Por lo que las familias se encuentran en una situación económica y social inestable (40% aproximadamente).

La principal premisa en esta fundamentación es tener claro, que el objetivo fundamental del Plan, no es otro que el de consolidarlo y seguir afianzándolo en la vida del Centro. El Proyecto ComunicA, ha venido a esta escuela para quedarse y formar parte de lo fundamental del J.J. Rebollo.

A los objetivos globales de este Plan, se unirán los objetivos didácticos que cada asignatura, materia y/o disciplina escolar pueda aportar a este ambicioso Proyecto, que salpica de lleno y de manera multidisciplinar a toda la vida del Centro, **pero sobre todos a las asignaturas de Lenguaje y a las incluidas en el proyecto de Bilingüismo así como Erasmus+ y PROEDUCAR.** Por ello, En nuestro Proyecto de Centro se recoge la importancia que tiene este Plan.

El Centro, buscará dar un salto de calidad en la Educación Integral del alumnado, tratando el Programa ComunicA, desde un punto de vista práctico, adaptado a la vida real y a los momentos que corren, tratando temas de interés general y social, desde un punto de vista interdisciplinar y enfocados fundamentalmente en la promoción de la oralidad y alfabetización audiovisual.

Este PROGRAMA, debe abarcar ámbitos fundamentales como:

- * Conocimiento de la propia Lengua**
- * Trabajo de la lecto-escritura de manera funcional y creativa**
- * Difusión de nuestra lengua y la inglesa con medios audiovisuales.**
- * Conocimiento de otras culturas.**

2. Participantes

2.1. El equipo docente

Hemos notado un incremento muy positivo en la actitud de la comunidad educativa con respecto a los tipos de comunicación que trabajamos en este programa, así como de las vías y redes de comunicación que para ello utilizamos. Creemos que el interés mostrado por los recursos humanos que tenemos y la Dirección del Centro, que apuesta por los temas que desarrollan dicho Plan, redundan directamente en la positividad y resultado de nuestros escolares.

Es por ello que dentro de este Plan y debido a la importancia, resaltada en el apartado anterior, que desde el Plan de Centro estamos dándole, el profesorado al completo del centro será partícipe del mismo.

2.2. Los alumnos y alumnas

Por el mismo motivo mencionado en el apartado que nos precede, también serán partícipes y beneficiarios el alumnado del centro al completo, ya que pretendemos que se instaure como proyecto "obligatorio" y seguir creciendo en próximos años.

3. Objetivos

Nivel	Objetivos	O	L-EF	L-EC	A.A.
Todos	Utilizar un vocabulario variado y preciso y un registro adecuado a la situación comunicativa.	X			
Todos	Pronunciar claramente y usando un volumen audible, entonación, pausas y énfasis adecuados.	X			
Todos	Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral.	X			
Todos	Demostrar respeto por las exposiciones y la opinión del otro.	X			

Todos	Expresar de manera oral, clara y efectiva en temas de interés, utilizando correctamente los elementos verbales y no verbales.	X			
Todos	Facilitar el aprendizaje de la lectura, ya que está dirigido a su utilización práctica en la vida diaria.		X		
Todos	Respetar el desarrollo individual, el nivel de vocabulario que se posee y el nivel de dominio lecto-escritor que se posea.		X		
Todos	Mejorar la autoestima, ya que la persona siente que sabe leer casi desde el primer momento.		X		
Todos	Vivenciar el arte de la palabra como forma de expresión de sentimientos y emociones.			X	
Todos	Crear en el alumno habilidades lingüísticas y hábitos lectores.			X	
Todos	Fomentar la capacidad de observación.			X	
Todos	Valorar y compartir las ideas y creaciones literarias propias y ajenas.			X	
Todos	Realizar creaciones propias a través de ejercicios prácticos y proyectos.			X	
2°y3° ciclo	Conocer las principales características comunicativas de los medios, así como las posibilidades educativas que presentan, prestando especial atención a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.				X
2°y3° ciclo	Usar de manera responsable las tecnologías de la información y la comunicación.				X

2ºy3º ciclo	Reflexionar sobre las posibilidades de aplicación de las nuevas tecnologías en el ámbito educativo, y llevar a cabo procesos de integración curricular de las nuevas tecnologías.				X
Todos	Utilizar didácticamente las nuevas tecnologías más frecuentes en las situaciones de enseñanza, relacionándolas con diferentes objetivos, contenidos y métodos de enseñanza.				X
Todos	Dar difusión del proyecto y sus actividades a través de los medios digitales que posee el Centro.				X
Todos	Difundir nuestras experiencias exportándolas al exterior a través del programa Erasmus Plus.				X

4. Cronograma. Líneas de intervención, actividades, tareas y responsables, secuenciación

Actividad	Línea(s) de intervención	Profesorado responsable	Área(s)	Grupo de alumnos/as	Temporización
Mi primer libro	Lecto-escritura funcional y creativa	Maestras de Lenguaje de Tercer Ciclo	Lenguaje y Plástica	Tercer Ciclo de Primaria	Todo el curso
Programa de radio municipal	Lecto-escritura funcional y creativa y oralidad	Todo el profesorado	Todas	Todo el centro	Todo el curso
Periódico escolar digital	Lecto-escritura funcional y creativa, alfabetización Audiovisual	Profesorado del 2º y 3º Ciclo, Coordinadora, Equipo de trabajo y Biblioteca	Todas	Todo el centro	Todo el curso
Video podcats con contenido de materias como Naturales o Lenguaje en Inglés y Español	TODAS	Todo el centro	Todas, resaltando la importancia de las Áreas Bilingües	Todo el centro	Todo el curso
Concurso de postales navideñas	Lecto-escritura funcional y creativa	Todo el centro	Artística	Todo el Centro	Diciembre

Cuenta Cuentos	Oralidad y Lecto-escritura funcional	Educación Infantil y 5° Curso de Primaria	Lenguaje y Artística	Educación Infantil y 5° Curso de Primaria	Todo el curso
Debates	Lecto-escritura funcional y creativa y oralidad	6° de Primaria	Lenguaje	Alumnado de 6° de Primaria	Segundo y Tercer trimestre
Canciones	Oralidad	Todo el centro	Lenguaje, Áreas Bilingües y Educación Física	Todo el centro	Todo el curso y mención especial en el Final de Curso
Presentación de Personajes	Lecto-escritura creativa	Infantil	Lenguaje	Infantil	Al inicio de cada Unidad
Reportajes y Cortometrajes	TODAS	Todo el centro	Todas	Todo el centro	Todo el curso
Mapas Conceptuales	Lecto-escritura funcional	Tercer Ciclo	Lenguaje y Sociales	Tercer Ciclo	Al terminar cada Unidad
Textos periodísticos	Lecto-escritura funcional	Primaria	Lenguaje principalmente	Primaria	A lo largo del curso
Textos narrativos	Lecto-escritura funcional	Primaria	Lenguaje principalmente	Primaria	A lo largo del curso
Textos descriptivos	Lecto-escritura funcional y creativa	Primaria	Lenguaje principalmente	Primaria	A lo largo del curso

Trabajo con textos dramáticos y narrativos	Lecto-escritura funcional y creativa y oralidad	Primaria	Lenguaje principalmente	Primaria	A lo largo del curso
El cómic Bob Esponja	Lecto-escritura creativa	Maestro de Educación Física	Educación Física	Tercer Ciclo	Final de curso
Textos publicitarios y cartelera: lectura y creación	TODAS	Todo el centro	Lenguaje y Artística	Todo el centro	Septiembre- Octubre y si alguna otra actividad lo requiere
El musical	Oralidad	Todo el centro	Tutorías, Educación Física y Artística	Todo el centro	Junio
El lenguaje de las Redes Sociales: Twitter e Instagram	TODAS	Tercer Ciclo	Tutoría	Tercer Ciclo	Enero
Comunicación emocional (conozco las emociones y control emocional)	TODAS	Todo el centro	Tutoría	Todo el centro	A lo largo del curso

5. Metodologías y estrategias de integración		
Metodología/Otros programas	Actividad	Línea(s) de intervención
Trabajo por Proyectos	Cuenta Cuentos, Canciones, Presentación de Personajes, Comunicación emocional y El musical	Todas
Aprendizaje cooperativo	Todas	Todas
Trabajos interdisciplinares	Todo el proyecto	Todos
Coeducación	Todas	Todas
Currículum Integrado de las Lenguas	Todas	Todas (predominan las de lecto-escritura)
Proyecto Bilingüe	Todas las relacionadas con el bilingüismo	Todas (predomina oralidad)
Programas europeos	Todas	Todas
Biblioteca	Todas	Todas (predominan las de lecto-escritura)
Proeducar	Todas	Todas

6. Calendario de trabajo del equipo docente			
Momentos	Temas	Participantes	Fechas
Reunión inicial	Lluvia de ideas	-Coordinadora -Equipo educat.	Septiembre
Reunión previa a la asistencia a la jornada inicial de trabajo	-Formación del Equipo educativo -Reparto de tareas	-Coordinadora -Equipo educat.	Octubre
Asistencia a la Jornada inicial	Recibir charlas sobre nuestro proyecto	Coordinadora	Octubre
Reunión tras la asistencia a la jornada inicial de trabajo	-Plan de Actuación -Concreción de actividades	-Coordinadora -Equipo educat.	Noviembre

Reunión previa a la jornada formativa de asesoramiento	-Elección actividades más atractivas- -Elaborar exposición	-Coordinadora -Equipo educat.	Enero
Jornada de asesoramiento	Exposición en reunión final	Coordinadora	Febrero-Marzo
Reunión tras la jornada formativa de asesoramiento	-Traspaso de información de la coordinadora al equipo	-Coordinadora -Equipo educat.	Marzo
Reuniones de seguimiento	-Evaluaciones del proceso -Propuestas de mejora	-Coordinadora -Equipo educat.	A lo largo del curso
Formulario de Seguimiento	Rellenar formulario	Coordinadora	Febrero
Reunión para la memoria y evaluación	-Rúbricas -Puntualización sobre evaluación	Coordinadora	Mayo-Junio
Cumplimentación en Séneca de memoria final	Rellenar memoria final	Coordinadora	Junio
Certificación	Certificados	Coordinadora	Junio-Agosto

7. Recursos

Algo fundamental que el Plan necesita para llevar a cabo todas las actividades previstas son los recursos, tanto económicos, humanos y materiales.

Entre los materiales de los que disponemos para llevar a cabo este programa están:

- Dossier del programa.
- Instalaciones del centro: Gimnasio, aulas, patio de recreo, patio techado de recreo, comedor, cocina.
- Instalaciones municipales: radio local, centro sociocultural y teatro municipal.
- Todos los materiales del área de Lenguaje y departamento Bilingüe.

- Material fungible proporcionado por el centro.
- Trabajamos con Biblioteca del Centro.
- Material audiovisual, como pizarras digitales, portátiles patrocinados por la Junta de Andalucía, radio cassettes, equipos de música, ipads...

Hemos notado un incremento muy positivo en la actitud tanto del alumnado, como las familias y del resto de la comunidad educativa con respecto a los tipos de comunicación que trabajamos en este programa, así como de las vías y redes de comunicación que para ello utilizamos. Los recursos humanos de los que disponemos son:

- Departamento bilingüe (Erasmus Plus).
- Ciclo de educación infantil.
- Coordinadores de Ciclo.
- Equipo directivo.
- Ayuntamiento de la localidad.
- Entes locales, como la radio local.
- Coordinadores/as de los diferentes planes y programas a los cuales está adscrito el centro.

8. Comunicación y difusión

Comunicación entre el equipo	Difusión del programa
Reuniones mencionadas en el apartado 6	Web: www.ceipjjrebollo.com
Reuniones para planificación de alguna actividad más compleja	Facebook del centro
En ocasiones, reuniones individuales con la coordinadora (ella saca conclusión grupal del equipo)	Twiter: @CEIPJJREBOLLO
Correo Electrónico	Canal Youtube CEIP JJ REBOLLO
Grupo de WhatsApp	Reunión con el AMPA
	Reunión con familias delegadas
	Ciculares del centro

9. Seguimiento y evaluación	
Estrategias e instrumentos	Momentos
Profesorado eval. formativa	Todo el proceso
Profesorado eval. desarrollo	Todo el proceso
Profesorado eval. activ. alumnado	Todo el proceso
Profesorado eval. producto final (rúbrica)	Mayo-Junio
Alumnado autoevaluación	Mayo-Junio
Alumnado reflexiona sobre el proceso (evaluación entre iguales)	Mayo-Junio
Alumnado coevaluación (Colaborando con profesor en el proceso)	Mayo-Junio